

03 MAI 2011

projet d'école 2011-2014

école :

GROUPE SCOLAIRE

Michel MASSA

Route de Pinelle

89 116 LA CEUVE

St CYR

MINISTÈRE DE
L'ÉDUCATION NATIONALE,
DE LA JEUNESSE ET
DE LA VIE ASSOCIATIVE

Inspection académique de l'Yonne
12 bis boulevard Gallieni
BP 66
89011 AUXERRE CEDEX

☎ 03 86 72 20 00 - ☎ 03 86 51 21 30
✉ la89@ac-dijon.fr - 🌐 <http://la89.ac-dijon.fr/>



Dossier de présentation et de suivi du
projet d'école 2011-2014

École, RPI, groupement d'écoles (ESI-RRE)*

Communes	Écoles	Nombre de classes	Nombre d'élèves
La Celle st Cyr	primaire	4	76

Auteurs du projet

Nom	Fonction	École
BRUNEL GUEGUIN LEON EMERY	Sophie Brigitte Isabelle Daniel	

L'école est-elle située en ZEP ou REP ?
Dans ce cas, axes de projet du projet du réseau de réussite scolaire

L'école est-elle située en quartier CUCS* ?

*ESI : établissement scolaire intercommunal RRE : réseau rural d'éducation
CUCS : contrats urbains de cohésion sociale

Effets attendus en fin de projet

Progrès en gestion des informations et des données

Vitesse de résolution de problèmes

Elargissement du champ lexical

Amélioration de la syntaxe

Progrès en orthographe

Respect des règles régissant la prise de parole.

Écoute de l'autre

Progrès en français et maths

Capacité à réinvestir en grand groupe

Respect du cadre de vie scolaire (classes et jardin)

Créations plastiques individuelles et collectives

Autonomie progressive dans la tenue du carnet.

Prises de parole plus aisées au sein d'un groupe

Baisse du nombre d'actes de violence

Prise en charge par les élèves des activités de récréation

Appropriation de référents culturels communs

Développement d'actions d'entraide

Enrichissement du registre lexical

Écoute de l'autre

Maîtrise de la voix

Coopération entre les plus grands et les plus jeunes.

Modalités d'évaluation

- Évaluations GS

- Évaluations Nationales CE1-CM2

- dictées CII et CIII

- Production d'écrits CI, II, III

Évaluations continues du comportement en situation de classe.

Évaluations de classe

Bilan trimestriel CII et III

Investissement individuel dans les initiatives

Auto-évaluation des créations
Présentation orale au groupe

Nombre de propositions des élèves
Nombre de projets menés à terme

Nombre de rencontres littéraires entre les classes.

Évaluation par classe (compréhension, mise en réseau)

Spéciale de chants devant un public.

Objectifs visés

Actions

1. Améliorer les acquis des élèves

Maths

- Connaître et utiliser les techniques opératoires
- Scientifique et résoudre des situations problèmes

Gestion de la coop.

- Axe 2

Maîtrise de la langue écrite

Développer des compétences orthographiques syntaxiques et lexicales

Compte rendus du Conseil des enfants

- Axe 3

Maîtrise de la langue orale

Prendre part à un dialogue, communiquer dans un groupe en respectant les règles de la communication (participer à un échange verbal)

Débats argumentés au sein du Conseil des enfants
Exposés de situations

2. Personnaliser et fluidifier les parcours des élèves

Aide personnalisée

Relever les difficultés individuelles des élèves
- Maîtrise de la langue
- Maths

Lecture et écriture du compte rendu des séances du Conseil des enfants
utilisation de logiciels (TICE).

- Axe 2

CI II Découverte du monde

Repérer les caractéristiques du vivant

- jardinage
- carnet de jardinage

CIII Sciences expérimentales et technologie

Respecter l'environnement observer les stades et conditions du développement des végétaux

- Axe 3

Pratiques artistiques et histoire des arts

Construire une posture culturelle d'amateur d'art
Varier les modalités de travail
Favoriser le décloisonnement

- Visites
- Pratiques artistiques
- carnet artistique

3. Accepter l'autre et construire ses savoirs avec lui

- Axe 1

CI Devenir élève

Coopérer dans un groupe puis en collectif dans un but défini

Mise en place d'un Conseil des enfants

CII III Compétences sociales et civiques

S'impliquer dans un projet collectif

- Axe 2

Maîtrise de la langue

Développer une culture littéraire commune à toutes les classes.
Favoriser la compréhension des textes narratifs

Littérature autour d'un auteur de la TPS au CE2
Echange de lectures entre grands et petits

- Axe 3

Pratique artistique
Education musicale

Respecter les exigences d'une expression musicale collective : savoir interpréter des chants

Chants.
Chorale d'école